



УДК 373.2

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЛЭПБУКОВ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**Бутова Нина Ивановна****Ястремская Татьяна Васильевна**

воспитатели

Сусенкова Анна Владимировна

логопед

МБДОУ детский сад № 129, г. Иркутск

Аннотация. В статье дается понятие лэпбук, виды лэпбуков, рассказывается о том, как лэпбуки способствуют повышению познавательной активности дошкольников.

Ключевые слова: дошкольники, книга, лэпбук, информация, память, развитие, творчество.

Согласно новым требованиям и целям обучения, которые обозначены в ФГОС ДО, педагогам детского сада необходимо искать и внедрять в практику своей работы новые интерактивные и более эффективные методические средства и приемы, которые способствуют повышению познавательной активности дошкольников. К ним смело можно отнести лэпбук.

Автором пособия считают американку Тэмми Дюби. Она придумала наполнить небольшую папку разнообразными картинками, кармашками, стишками и бумажными поделками для закрепления и сохранения информации, которую освоила со своими детьми. Фото первых лэпбуков попало в интернет и это пособие стало достоянием всех неравнодушных родителей, воспитателей и учителей. Лэпбукинг (изготовление лэпбуков) признан инновационной технологией, имеющей множество достоинств.

В дословном переводе («лэп» — колено, «бук» — книга) лэпбук обозначает «наколенная книга». Это самодельная книжка-раскладушка или папка, которая состоит из множества наклеенных картинок, карманчиков, вкладок, объемных аппликаций, открывающихся дверок и окошек.

Главное условие — вся информация, собранная в лэпбуке, должна соответствовать определенной теме. Весь материал, который ребенок должен усвоить, подается в виде рисунков, небольших текстов, схем, графиков, стихов, игр. Основная ценность такого дидактического средства заключается в том, что в создании лэпбука большое участие принимает сам ребенок. Ему предоставляется полная свобода в оформлении своей книжки — любые его идеи только приветствуются. Поэтому лэпбук получается ярким, красочным, а главное, очень интересным. Такую книгу можно пересматривать многократно и всегда это будет увлекательно. Лэпбук создается не за один раз, а собирается в течение изучения целой



темы. Это отличное средство для закрепления пройденного материала. Его можно использовать для любых образовательных занятий.

Лэпбук — это учебное пособие, поэтому его содержание должно соответствовать определенным требованиям. Работа над созданием лэпбука аналогична работе над проектом и проходит в определенной последовательности:

- выбор темы
- определение, что уже известно по теме, составление плана поиска новой информации
- проработка макета книги
- изучение темы, подбор материала и оформление лэпбука.

Следует отметить две существенных особенности лэпбука:

- Интерактивность. Ребёнок взаимодействует с папкой, а не просто рассматривает её. Действенное участие намного увеличивает как интерес к пособию. Особенно важно это для детей-кинестетиков (с преобладанием осязания как средства познания окружающего мира), ведь не секрет, что в современном образовательном процессе преобладают наглядные методы (демонстрация иллюстраций, видео и слайдов), а также использование музыки, аудиозаписей.
- Тематичность. Собрать в небольшой папке информацию по разным темам сложно, детям будет трудно усвоить и понять её, поэтому лэпбуки обычно посвящают одной теме, к примеру, «Осень», «Птицы», «Семья». В старшей группе, предполагающей более глубокое изучение некоторых тем, возможно освещение в лэпбуке более конкретной подтемы: «Дары осени», «Зимующие птицы», «Семейные праздники».

Таким образом, современный лэпбук представляет собой тематическую интерактивную папку (книгу), содержащую систематизированную и разнообразно оформленную информацию.

Лэпбуки для дошкольников отличаются большим (по сравнению со школьным) наличием игровых элементов. Это вращающиеся круги, открывающиеся окошки, движущиеся детали и фигурки. Первое впечатление от лэпбука обычно и у детей, и у взрослых: это забава, развлечение. Но так и должно быть, ведь дети дошкольного возраста познают мир играя. Первые два-три занятия с лэпбуком обязательно будут посвящены изучению его замечательных свойств и возможностей как игрушки, и лишь после этого малыши будут способны постигать содержащиеся в нём полезные сведения. Торопить детей не стоит, произвольная память и внимание у них очень развиты, и незаметно для себя, манипулируя с кармашками, кругами и картинками, они усвоят достаточно обширную долю информации.

Цели использования лэпбуков также очень разноплановые. Это и закрепление всего, что дети узнали в ходе осуществления проекта, и обучение сбору и систематизации информации, и развитие творчества и креативности, и воспитание бережного отношения к продукту,



изготовленного коллективно, уважения к общему труду. Одной из важнейших задач пособия считают стимуляцию у детей познавательной активности, стремления узнавать и запоминать новое, а в старшем дошкольном возрасте — пробуждения желания учиться.

Тематические папки бывают нескольких видов. В основном их различают по способу применения. Принято выделять такие виды лэпбуков по назначению:

- Игровой
- Учебный (энциклопедический)
- Поздравительный
- Автобиографические.

Не менее важным является разделение лэпбуков по возрасту детей. Тематические папки для младшего дошкольного возраста отличаются меньшим количеством страниц, интерактивных элементов, более общим освещением информации, крупными деталями. Материал, из которого делают лэпбуки, может быть самым разнообразным, главное, чтобы он был разрешён для использования в дошкольных учреждениях. По этой причине некоторые виды строительных материалов (потолочные плитки, отделочный пластик), лучше не брать в работу, ведь недорогие их виды могут быть некачественными, а те, что соответствуют стандартам, «кусаются» в цене. Поэтому лучше остановить внимание на привычных, безопасных материалах: картон, ватман, цветная бумага. Подойдут для основы и картонные ящики из-под конфет, печенья, готовые папки А4, папки для ручного труда, куда вклеивают дополнительные листы. Формы лэпбуков зависят от фантазии их создателей:

- Классическая прямоугольна
- Квадратная, овальная, в виде других геометрических фигур
- Отражающая тему папки, то есть и в виде матрёшки, чашки, птицы, цветка, облака.

Если лэпбук является заключающим этапом проектной деятельности, то его изготавливают просто: берут вместительную папку, собирают все накопленные в ходе проекта материалы (рисунки, карточки с заданиями, плоскостные изделия детей) и размещают в подходящих по размеру кармашках. Далее дети могут использовать папку, чтобы вспомнить своё участие в проекте, обсудить впечатления о нём.

Лэпбук отвечает требованиям ФГОС ДО к предметно-развивающей среде:

- информативен
- полифункционален
- способствует развитию речи, творчества, воображения, исследовательской деятельности
- пригоден к использованию одновременно группой детей (в том числе с участием взрослого как играющего партнера)
- обладает дидактическими свойствами



- является средством художественно-эстетического развития ребенка, приобщает его к миру искусства
- вариативен (есть несколько вариантов использования каждой его части)
- структура и содержание его доступны детям дошкольного возраста
- обеспечивает игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников.

Объединяя обучение и воспитание в целостный образовательный процесс, лэпбук дает педагогу:

- возможность построить деятельность на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка
- создать условия, при которых сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования
- использование лэпбука обеспечивает равенство возможностей, полноценное развитие каждого ребенка, независимо от места жительства, пола, национальности, языка, социального статуса, в том числе и для детей с особыми образовательными потребностями.

В результате внедрения лэпбука в образовательную деятельность группы мы ожидаем:

- повышения познавательной активности детей
- формирования устойчивого интереса к «исследованию» материала, желания делать что-то своими руками
- повышения уровня развития словаря, грамматически правильной речи
- повышения творческой инициативности, развития общей ручной умелости и мелкой моторики, нравственно-эстетического восприятия, пространственного мышления
- повышения творческой активности педагогов, родителей
- пополнения предметно-пространственной развивающей среды в группе

Список литературы:

1. Артемьева Е.А. Лэпбук как технология развития познавательно – исследовательской деятельности // Технологии образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста в условиях реализации Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования: сборник статей всероссийского форума работников системы дошкольного образования. Выпуск 7 – Самара, СИПКРО, 2015.
2. Габидуллина Е.В. Лэпбук и его возможности в развитии детей старшего дошкольного возраста Пермский педагогический журнал. №7/2015: научно-практический рецензируемый журнал // ред. кол.: А.К.Колесников (глав. ред.), Л. В. Коломийченко



(зам. глав. ред.) и [др.]; Перм. гос. гуманит.-пед. ун-т.-Пермь, 2015. – 161 с.

3. Блохина Е., Лиханова Т. «Лэпбук – «наколенная книга» Журнал «Обруч № 4 2015 год.
4. Гатовская Д. А. Лэпбук как средство обучения в условиях ФГОС [Текст] / Д. А. Гатовская // Проблемы и перспективы развития образования: материалы VI междунар. науч. конф. (г. Пермь, апрель 2015 г.). — Пермь: Меркурий, 2015. — С. 162-164.
5. Кашицева О.А. Что такое лэпбук. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://konkurs-dlya-pedagogov.info/seminar-praktikum-dlyapedagogov-cto..>
6. Мартынова Н.Т. Лэпбук как вид совместной деятельности взрослого и детей. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://infourok.ru/proekt-lepbuk-prednaznachen-dlyasovmestnoy-deyateln...>
7. Носова Е. Ю., Федорова Т. В. Использование тематической папки (лэпбук) в организации образовательной деятельности детей дошкольного возраста // Молодой ученый. — 2017. — №15 — С. 136- 138.
8. Нурисламова А. Д., Давыдова Н. С., Тазова Ю. С. Лэпбук в работе педагогов дошкольного образования.// Актуальные вопросы современной педагогики: материалы VIII Междунар. науч. конф. (г. Самара, март 2016 г.). — Самара: ООО «Издательство АСГАРД», 2016. — 98 с.
9. Рыкова А. Что такое лэпбук? [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <http://anglijskij-dlja-detej.ru/temy/lepbuki/cto-takoe-lepbuk>
10. Сыпченко Е.А. Инновационные педагогические технологии. Метод проектов в ДОУ. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012. – 97 с.
11. Федеральный государственный стандарт дошкольного образования [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <https://rg.ru/2013/11/25/doshk-standart-dok.html>